

1° CONCORSO Nazionale COLLECTION ART37

Pittura

Fotografia

Grafica e Disegno

Pastello e Acquerello.

FINALITA' DEL CONCORSO

L'Associazione Culturale Collettivo 37 in collaborazione con la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Artgallery37 di Torino e con il nuovo portale d'arte CollectionArt, indice con il Patrocinio Istituzionale della Città di Torino un concorso di Pittura, Fotografia, Grafica e Disegno, Pastello e Acquerello, atto a selezionare e valorizzare gli artisti contemporanei che si distinguono per la qualità del lavoro e della ricerca in ambito artistico. Il concorso prevede la selezione di 24 opere finaliste (una per artista) che saranno inserite in un importante evento espositivo che avrà luogo nella Galleria Artgallery 37 di Torino da **giovedì 5 luglio a giovedì 13 settembre 2018**, data del **finissage** e della **proclamazione e consegna ufficiale dei premi** del concorso. Durante il **vernissage del 5 luglio**, dopo la presentazione della mostra da parte del curatore verranno illustrati i principali progetti nazionali ed internazionali della **Artgallery37 e dell'Associazione Collettivo 37**. Al contempo verrà presentato ufficialmente il **Portale Artistico CollectionArt** un importante strumento di divulgazione dell'Arte Contemporanea che consentirà agli iscritti e **ai vincitori del Concorso** di accedere gratuitamente ad una ulteriore prestigiosa vetrina virtuale utile alla divulgazione della loro Arte anche presso collezionisti, operatori del settore artistico e culturale, amanti dell'arte ecc..

Tutti gli eventi correlati al concorso saranno ampiamente diffusi dall'Ufficio Stampa dell'organizzazione sui siti, sui portali, sui media e sui social nazionali ed internazionali connessi al grande **"Sistema Artistico e Culturale Collettivo37"**.

CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso non ha un tema specifico. Possono partecipare alla selezione tutti gli artisti contemporanei viventi a prescindere dall'età e dalla nazionalità. Per la determinazione delle opere vincitrici del "Primo Concorso Nazionale Collectionart37" è stata nominata **una Commissione Artistica di alto profilo composta da Critici, Curatori, Giornalisti e Artisti**. Le opere partecipanti all'esposizione finale saranno selezionate in base a criteri di qualità tecnico-estetiche, originalità espressiva, capacità di rappresentazione del contemporaneo sia attraverso una espressione di genere concettuale sia attraverso i codici dell'arte classica rivisitati in chiave moderna. Anche se non espressamente vietato dall'organizzazione del concorso, gli artisti che non consegneranno in sede le loro opere, dovranno evitare il più possibile l'uso di protezioni in vetro e nel caso di tale utilizzo l'organizzazione non si assumerà alcuna responsabilità per eventuali danni sia durante le fasi di spedizione (andata e ritorno) delle opere né durante la permanenza in galleria. **In relazione al fatto che il lavoro da esporre nella mostra conclusiva è insindacabilmente selezionato dal Comitato Artistico, l'artista si impegna a garantire la disponibilità dell'opera per tutto il periodo espositivo (dal 5 luglio al 13 settembre 2018).**

Ogni artista ha la facoltà di partecipare contemporaneamente ad una o al massimo a due sezioni del concorso secondo le relative modalità di ammissione di ciascuna sezione.

SEZIONI IN CONCORSO

SEZIONE PITTURA

Sono ammesse opere realizzate con le più svariate tecniche pittoriche tra le quali il collage (misto a pittura) e le applicazioni polimateriche. Le dimensioni massime consentite sono di cm 90 alla base per un'altezza non superiore ai cm 140 compreso pass o cornice. Le opere vanno inviate provviste di relativa attaccaglia.

SEZIONE GRAFICA E DISEGNO

Nella sezione grafica saranno ammesse opere su carta o cartoncino realizzate con le seguenti tecniche artistiche: disegno, acquerello, gouache, collage, stampe digitali (giclè, fine art, digigraphie) e xilografie, incisioni, litografie, serigrafie, computer grafica e opere eseguite con tecniche varie. Le opere vanno inviate con pass o cornice e provviste di relativa attaccaglia. Le opere su carta se non munite di supporti rigidi saranno esposte con soluzioni alternative durante l'allestimento. Le dimensioni massime consentite sono di cm 90 alla base per un'altezza non superiore ai cm 120 comprensive di pass o cornice. Le opere vanno inviate provviste di relativa attaccaglia.

SEZIONE FOTOGRAFIA

Sono ammesse fotografie digitali e analogiche a colori o in bianco e nero. Le dimensioni massime consentite sono di cm 80 alla base per un'altezza non superiore ai cm 120 compreso pass o cornice. Le opere vanno inviate provviste di relativa attaccaglia.

SEZIONE PASTELLO E ACQUERELLO

Sono ammesse opere pittoriche con utilizzo di pastello, acquerello, gouache. Le dimensioni massime consentite sono di cm 80 alla base per un'altezza non superiore ai cm 100 compreso pass o cornice. Le opere vanno inviate provviste di relativa attaccaglia.

TERMINI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE

COMPILAZIONE E RESTITUZIONE MODULI FIRMATI:

Gli artisti interessati possono iscriversi **entro venerdì 8 giugno 2018** (salvo deroghe in corso stabilite dall'organizzazione) sottoscrivendo il presente modulo di iscrizione e inviandolo debitamente compilato e firmato assieme a copia del pagamento, alla e-mail artcollectionpress@virgilio.it oppure direttamente in galleria negli orari di apertura.

INVIO OPERE E BIOGRAFIA:

Inviare alla e-mail artcollectionpress@virgilio.it le immagini delle opere partecipanti alla selezione in formato JPG o TIFF, con didascalia dell'opera, nome e cognome dell'artista, titolo, anno, tecnica, dimensioni (base x altezza) Allegare anche un breve curriculum/biografia e percorso espositivo dell'artista.

Il costo di iscrizione al concorso è di euro 35,00 con l'inserimento massimo di 3 opere e di euro 50,00 con 4 - 5 o massimo 6 opere inserite per ogni sezione. Ogni artista potrà partecipare al massimo a 2 sezioni del concorso. Il pagamento della quota di adesione implica l'avvenuta iscrizione al concorso.

COSTO PER LA MOSTRA/ARTISTI SELEZIONATI

In caso di selezione per la **mostra finale** gli artisti si impegnano a corrispondere la cifra di **euro 90,00** a titolo di parziale rimborso delle spese di organizzazione **entro il 28 giugno 2018**.

PROCEDURE DEL CONCORSO

Una giuria artistica appositamente istituita e composta da importanti personalità del settore artistico e culturale, attribuirà i premi ai primi tre artisti di ogni categoria ed il premio al vincitore assoluto del Concorso. Le decisioni della giuria, saranno insindacabili ed inappellabili. Le opere selezionate per la mostra (una per ogni artista) andranno inviate con idonei imballaggi all'indirizzo della Galleria Artgallery 37 di via Buniva 9/ter/f -Torino entro i termini e con le modalità stabilite dall'organizzazione.

Le spese di trasporto per l'invio e la rispedizione delle opere sono a totale carico dei partecipanti.

PREMI E MENZIONI DI MERITO

- **(01) Tutti i 24 artisti** selezionati per la mostra riceveranno un attestato di merito artistico individuale con firma dei membri della Commissione Artistica. La loro opera sarà inoltre inserita nel CATALOGO UFFICIALE/virtuale Issuu della Prima Edizione del Concorso Nazionale CollectionArt, ampiamente diffuso su siti , portali e social.
- **(02) I tre migliori artisti di ogni sezione** – Saranno inseriti gratuitamente per un anno con il proprio profilo d'artista ed alcune opere selezionate dalla redazione sul Portale Collectionart (presentato ufficialmente al vernissage) che raccoglie opere ed artisti in rappresentanza di alcune tra le migliori espressioni dell'arte Moderna e Contemporanea Nazionale ed Internazionale.(+ 01- attestato personalizzato di merito individuale con citazione della posizione raggiunta in classifica di categoria). La loro opera sarà inoltre inserita con menzione speciale, nel CATALOGO UFFICIALE/virtuale Issuu della Prima Edizione del Concorso Nazionale CollectionArt, ampiamente diffuso su siti , portali e social. **Tra i 3 migliori artisti di ogni sezione la giuria ne nominerà uno come vincitore assoluto di categoria.** Oltre ai premi del paragrafo 02 il Vincitore assoluto di ciascuna categoria avrà diritto alla stesura di un Testo Critico individuale da parte di uno Storico dell'Arte, di un Curatore o di un Critico, diffuso su siti , portali nazionali e social media ad ampia diffusione.
- **(03) Verrà nominato un Vincitore Assoluto del premio COLLECTIONART37** con l'opera giudicata dalla Commissione Artistica più rappresentativa dello spirito e delle finalità del concorso, a prescindere dal genere e dalla tecnica utilizzata. Il vincitore assoluto sarà premiato con la Partecipazione gratuita in veste di Artista invitato ad un importante concorso e/o mostra collettiva di carattere nazionale e/o internazionale che si svolgerà presumibilmente in una sede Istituzionale del Piemonte nel 2019. Nell'occasione verrà dato ampio rilievo alla sua presenza come Invitato d'onore in quanto Vincitore della Prima Edizione del Concorso Nazionale Collectionart37, sia durante la presentazione dell'evento che nella promozione e nei comunicati stampa ampiamente diffusi a livello nazionale e/o internazionale. **Avrà' inoltre diritto alla Stesura di un ampio testo critico individuale da parte di uno Storico dell'Arte, di un Curatore o di un Critico**, diffuso su siti e portali nazionali ad ampia diffusione.(+ 01 attestato di merito con segnalazione di vincitore assoluto del premio (02) e inserimento gratuito per un anno su Collectionart). La sua opera sarà inoltre inserita come Copertina del CATALOGO UFFICIALE/virtuale Issuu della Prima Edizione del Concorso Nazionale CollectionArt 37, ampiamente diffuso su siti portali e social.

- **05 La Commissione Artistica nella fase finale della selezione delle opere vincitrici del concorso a sua discrezione potrà istituire in corso d'opera uno o più premi speciali per valorizzare ulteriori opere di particolare interesse artistico.**

MODALITA' DI PAGAMENTO PER LA FASE DI SELEZIONE DELLE OPERE IN CONCORSO.

Pagamento della quota di iscrizione alla fase di selezione del concorso **con Bonifico Bancario**
Intestato a: "**Roberto Borra**" con causale: "**Iscrizione alla fase di selezione del concorso CollectionArt37**" con specificato nome e cognome (o eventuale nome d'arte) dell'artista.

Banca: Banco Posta, Agenzia di Condove, (To) Italia – IBAN IT90 B076 0101 0000 0006 4764 210

MODALITA' DI PAGAMENTO PER LA MOSTRA ALLA ARTGALLERY37 DI TORINO

Pagamento della quota di iscrizione alla mostra **con Bonifico Bancario**
Intestato a: "**Associazione Collettivo37**" con causale: **Iscrizione Mostra Artgallery 37** nome e cognome dell'artista

Banca: Banca Prossima – IBAN IT35 A033 5901 6001 0000 0134 172

Il pagamento della quota d'iscrizione deve essere effettuato in Euro, senza tasse bancarie o commissioni a carico dell'Organizzazione. La quota d'iscrizione relativa alla **fase di selezione** e quella di **partecipazione alla mostra** finale non sono rimborsabili anche nel caso di non partecipazione all'evento.

Inviare moduli di adesione firmati e copie dei pagamenti alla e-mail artcollectionpress@virgilio.it

oppure direttamente nella sede della Artgallery37 in via Buniva 9/ter/f Torino negli orari di apertura consultabili sul sito: www.artgallery37.com

per informazioni :

cell / whats app 338/8300244 dalle ore 16 alle 19

RESPONSABILITÀ

L'Associazione Culturale Collettivo37 di Torino, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere, che potrebbero verificarsi durante le fasi della manifestazione e durante la fase di spedizione. Ogni richiesta di assicurazione deve essere eventualmente sottoscritta dall'Artista stesso assumendosene i relativi costi.

CONSENSO

Ciascun candidato autorizza espressamente l'Associazione Culturale Collettivo 37 di Torino nonché il suo rappresentante legale, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs.196/2003 (codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. Ogni partecipante al concorso concede gratuitamente all'Associazione Culturale Collettivo 37, nonché al suo legale rappresentante, i diritti di riproduzione delle opere e dei testi scritti al fine della promozione degli artisti e delle relative pubblicazioni on line e cartacee, l'eventuale pubblicazione sui siti web connessi al premio e alle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito. Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando in caso di sopraggiunte necessità. L'adesione e

partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli presenti nel suddetto bando di iscrizione

OPERE INVIATE PER SELEZIONE CONCORSO:

Ogni artista potrà partecipare al massimo a 2 sezioni del concorso.

MI CANDIDO ALLA PRIMA SEZIONE

OPERA N°01.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°02.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°03.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°04.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°05.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°06.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

MI CANDIDO ALLA SECONDA SEZIONE

OPERA N°01.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°02.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°03.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°04.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°05.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

OPERA N°06.

TITOLO.....DIMENSIONI.....ANNO.....TECNICA.....

Inviare alle e-mail artcollectionpress@virgilio.it le immagini delle opere partecipanti alla selezione in formato JPG o TIFF, con didascalia dell'opera, nome e cognome dell'artista, titolo, anno, tecnica, dimensioni (base x altezza) Allegare anche un breve curriculum/biografia e percorso espositivo dell'artista.

Il costo di iscrizione ad una sezione del concorso è di euro 35,00 con l'inserimento massimo di 3 opere e di euro 50,00 con 4 - 5 o massimo 6 opere inserite per ogni sezione. Ogni artista potrà partecipare al massimo a 2 sezioni del concorso pagando la relativa cifra per ogni sezione in base alla quantità di opere inserite.

L'adesione e la partecipazione al Concorso CollectionArt 37 implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

NomeCognomeNome
d'arte.....

Data di nascita Indirizzo di residenza - Via
.....

Cap.....Città Provincia

Indirizzo e-mail

Sito internet.....

Numero telefonico - cell

DATAFIRMA per accettazione

Informazioni Concorso:
artcollectionpress@virgilio.it
collectionartinfo@virgilio.it

ARTGALLERY 37

Galleria Arte Moderna e Contemporanea

Via Buniva 9 ter/f, 10124, Torino

Cell/whatsapp 338/8300244

tel orari galleria dalle 16 alle 19

(esclusi domenica e lunedì)

